**GUÍA #2**

1. Vamos a trabajar con el texto de la sinopsis. Estas expresiones aparecen en la sinopsis, ¿sabes qué significan? Busca una expresión equivalente en la segunda columna. Después completa el resto del texto con las palabras que aparecen en el recuadro.

*\*A la medida \*acordes*

*\*Ser el contraparte \*molestar*

*\*Sin aspavientos \*el enemigo*

*\*Estorbar \*Sin remordimiento*

*\*Sufrir en carne propia \*Inmenso*

*\*Arrollador \*Experimentar uno mismo*

1. Completa el siguiente texto con las palabras: **acceder** / **adversario / poder** / **cómplice / libre** / **machista/ fascinación/ imposible / corrupción / conoce** / **legítimas**

Entre un mundo de política, **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, adulterio, asesinato y amor se desarrolla *Arráncame la vida*. Es la historia de Andrés Ascencio y Catalina Guzmán, de su relación amorosa, de las relaciones yel \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_entre hombres y mujeres, de los cómplices del poder.Es la historia de una mujer que busca la libertad en una Puebla **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**de 1930. Catalina encuentraen Andrés, un hombre simpático y poderoso, una vía para salir de su pequeño mundo, de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_acosas más a la medida de su curiosidad y sus ganas de vivir. Pero muy pronto descubre que al haberligado su vida a la de Andrés, también está perdiendo su libertad. Y en Andrés encuentra un difícil*\_\_\_\_\_\_\_\_\_*, sobre todo porque Andrés es en todo momento seductor, generoso y protector. Catalinatiene que vencer antes que nada su propia **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** por el personaje que es Andrés, por todo lo quele trae a su vida.Pero Catalina ha dejado de estar feliz con Andrés. Está creciendo, descubriendo el mundo y de prontose da cuenta de que no es **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**, de que quiere serlo. Pero liberarse de ese hombre tan poderosoen el México de 1930 es poco menos que **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**. Cuando Catalina trata de huir, Andrés leimpide llevarse a sus hijos, la hace seguir. Catalina se da cuenta de su impotencia ante Andrés.Catalina empieza a vivir como mujer cuando entra al Palacio de Bellas Artes \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_al director dela orquesta, Carlos Vives. Vives es la contraparte de Andrés. Vives es moral, casi idealista, joven,guapo, aunque también ambicioso. Y Vives trata a Catalina como un igual. Catalina ve con él lo quepudo haber sido su vida, lo que aún podría ser. Pero Vives también quiere el poder, aunque lo quierapor causas **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**. Andrés descubre en Vives a un rival (tanto en lo político como con sumujer), y lo manda matar sin aspavientos, como se deshace de todo aquel que le estorba. Y no eshasta que Catalina sufre en carne propia las consecuencias de ese poder arrollador, que decide que nopuede seguir siendo **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** y víctima de ese poder.(www.lahiguera.net)

1. ¿Qué te sugiere el título “Arráncame la vida”? ¿Y la frase “El corazón no se gobierna”? Explícalas. Luego relaciónalas con la obra.